

CONSTAT INITIAL

« Tu finiras à Sainte-Marie », à « l'asile » : dans l'imaginaire collectif, l'hôpital psychiatrique fait l'objet de fantasmes négatifs. Une vision renforcée par la pop culture, avec des films comme *Shutter Island*. Au Puy-en-Velay, il a été bâti en 1850. Son architecture, imposante et impressionnante, peut représenter un frein aux premières consultations. Travailler sur l'image des lieux permettrait de déstigmatiser la psychiatrie, en changeant les projections du grand public.

SOLUTION PROPOSÉE

À l'instar de la fête des Lumières à Lyon, Le Puy-en-Velay propose chaque été « Le Puy de Lumières ». Sur de nombreux bâtiments emblématiques sont projetées des animations racontant l'Histoire ou des histoires. Le CHSM peut participer à l'événement en proposant la façade de la chapelle, visible depuis trois lieux différents. Le scénario prévu pour ce spectacle « son et lumière » est ancré dans la vie locale, pour renforcer le sentiment d'appartenance chez le citoyen. En misant sur un divertissement, l'objectif est de déculpabiliser le public et de normaliser l'image de la psychiatrie.

PORTEUR DU PROJET

Maxime GAULTIER
Responsable communication
CHSM Le Puy-en-Velay